

Hinweise zu verwendeten Bildern

Fotocollage (Startseite)

KWZ (oben links)

Ansicht Haupteingang KWZ bei Dunkelheit. Erstellt von der Abteilung Öffentlichkeitsarbeit.

Theologicum (oben rechts)

Ansicht Innenhof des Theologicums. Erstellt von der Abteilung Öffentlichkeitsarbeit.

Plattenxylophon (unten erstes Bild von links)

Die Abbildung stammt aus dem Sammlungsportal der Georg-August-Universität (Inventarnr.1222). Das abgebildete Plattenxylophon wurde als Zeremonialinstrument bei dörflichen Bestattungsriten eingesetzt.

Geschichte (Objektbiografie): 1972 von Dana Domochee gebaut und bis 1983 von diesem als Zeremonialinstrument bei dörflichen Bestattungsriten gespielt. 1983 von dessen Stiefsohn Edmund Dorwana Tijan, dem jüngeren Bruder des international bekannten Gyl-Virtuosen Kakraba Lobi, unter Beachtung der rituellen Erfordernisse aus dem bisherigen Funktionskontext gelöst und in den Süden des Landes verbracht, dort und auf Auslandstourneen von 1983-86 als Konzertinstrument im ›Ghana Dance Ensemble‹ (University of Ghana, Legon) gespielt, 1986 anlässlich eines Workshop-Aufenthaltes in Göttingen an die Göttinger Slg. verkauft. 1987 in der Sonderausstellung »Musikinstrumente Europas, Afrikas und Asiens« in der Deutschen Bank, Göttingen, gezeigt.

Bestandskatalog der Musikinstrumentensammlung des Musikwissenschaftlichen Seminars der Georg-August-Universität Göttingen, Klaus-Peter Brennern

Sinaschale (unten zweites Bild von links)

Die Abbildung stammt aus dem Sammlungsportal der Georg-August-Universität (Inventarnr. K 339). Bei der abgebildeten Sinaschale handelt es sich um ein Tongefäß aus der griechischen Antike. Die Abbildung stammt aus dem Sammlungsportal der Georg-August-Universität.

Baggerarbeiten im Suezkanal (unten drittes Bild von links)

Die Abbildung stammt aus dem Sammlungsportal der Georg-August-Universität (Inventarnr. Ph 6). Bei der Abbildung handelt es sich um eine Schwarzweißfotografie, die die Ausgrabungen des Suez-Kanals in den 1860er Jahren zeigen.

Medaille Kaiserreich Russland (unten viertes Bild von links)

Aus dem Münzkabinett der Universität Göttingen (aus der Zeit des Russischen Kaiserreichs), Abbildung von Martin Luther

Hirnströme (unten fünftes Bild von links)

Das Bild entstand 2012 im Rahmen eines Experiments, das von Tatiana Kohlstedt für ihre Doktorarbeit durchgeführt wurde.